

ARNLJOT-TIDENDER

Föreningens första, största och mest spridda tidning!

No. 1/2007

Östersund onsdagen den 17 oktober 2007 Årgång 10/2007

No. XXIX Från grundandet AD MCMXCVIII

Årsmöte och blot!

Härmed inbjudes Du till årsmöte och blot med föreningen på traditionell tid, men denna gång mitt i stan!

**Lördagen den 27 oktober 2007 kl.18.00
å Restaurang Eken vid Stortorget i Östersund**

Anmälan:

Även i år väljer styrelsen att ha en anmälningsavgift, i år är det än mer ekonomiskt påkallat - tyvärr!

Du anmäler Dig genom att insända anmälningsavgiften till föreningens plusgirokonto 50 30 51 - 5

Anmälan/avgiften skall vara föreningen tillhanda senast
måndagen den 22 oktober 2007.

**GLÖM INTE BORT ATT ANGE VEM/VILKA
SOM ANMÄLNINGEN AVSER!**

Kostnader:

- Aktiv medlem (medverkade i somras) - anm.avgift om 50 kr
- Stödmedlem: 250 kr
- Medföljande gäster: 250 kr
- Hedersmedlemmar: Gratis (anmälan direkt till hr ordf per telefon 073-180 05 58 eller epost info@arnljot.se)

Önskar Du något särskilt kostalternativ meddelar Du detta till ordf.
Bar kommer att finnas!

**Vi försöker med lotter i år - så tag med vad Du kan
avvara, meddela gärna hr ordf på epost!**

s.2-3 Föredragningslista, s.4 Ledare och hr ordf., s5-6 Det tog tid att tina upp, s.9-10 Lust och darlings..., s.11 Verksamhetsplansförslag

Förslag till föredragningslista i enlighet med stadgarna:

§ 6 Vid ordinarie och extra årsmöte, i tillämpliga delar,
skall följande ärenden förekomma:

1. Mötets öppnande
2. Val av mötesordförande och mötessekreterare
3. Justering av röstlängd
4. Föredragning och godkännande av föredragningslistan
5. Val av två justeringsmän tillika rösträknare
6. Fråga om årsmötet blivit behörigen kallat enligt kap. V § 3, 2:o
(utskick skall ha utgått senast 3 veckor före ordinarie årsmötet)
7. Styrelsens verksamhetsberättelse
8. Styrelsens ekonomiska berättelse
9. Revisorernas berättelse
10. Fråga om styrelsemedlemmarnas ansvarsfrihet
11. Förslag till verksamhetsplan för kommande verksamhetsår (Se s. 7)
12. Förslag till utgifts och inkomststat för kommande verksamhetsår
(2007-2008)
13. Propositioner från styrelsen
14. Motioner från medlemmar eller hedersledamöter
(Kap. V § 3, 3:o "Motion til årsmöte, undantaget förslag till val, skall vara
styrelsen tillhanda senast två veckor före årsmötet)
15. Val av styrelse för nästkommande verksamhetsår bestående av:

Ordförande	(varje år)	Ledamot I	(jämna år)
Sekreterare	(jämna år)	Ledamot II	(udda år)
Kassör	(udda år)	Ledamot III	(jämna år)
		Ledamot IV	(udda år)
Suppleant 1	(varje år)		
Suppleant 2	(varje år)		
Suppleant 3	(varje år)		

Styrelsemedlemmar var mandat utgår är:

Ordförande Mikael Andersson, Kassör Ulf Larsson, Ledamot II Steven Isaksson, Ledamot IV Maria Broman, Suppleanterna 1-3 Linda Åkergren, Stefan Machnow och Lars Norman.

16. Val av "konstnärligt råd" om fem ledamöter enligt Kap. VI § 10.

Sittande i PR-konstnärligt råd är: Styr.repr. Stefan Machnow, Aktörerna Henric Tungström och Sara Olofsson samt övriga Gunnar Höglund och Åsa Olofsson.

17. Val av "PR-utskott" enligt beslut av 2004 års årsmöte.

Sittande i PR-utskottet är: Sammanställande Lena Bengtsson, Lars Norman, Michaela Gråäs, Sara Olofsson, Håkan Borgsten, Catarina Nilsson och Maria Broman.

18. Val av särskilda befattningshavare, vilkas uppgifter framgår av särskild instruktion fastställd av styrelsen.

Avvägande är:

Kostym Maud Henrik-Jonsson

Rekvizita Dick Helgesson och Anna Johansson

Lägdsfogdar Kjell Sundin och Göran Hestner

Föreningsfotografer Conny Lagé och Peter Hedman, (Anm. Conny Lagé avgick i somras.)

Köksansvarig Karin Hestner
Kioskansvarig Maritha Sjödin
Chefredaktör AT Maria Broman
Ljud & musik Peter Hedman och Per Nauman
Föreningsgode/kaplan Tommy Zackrisson
IT-ansvariga Peter Möller och Göran Andersson

19. Val av två stycken föreningsrevisorer jämte suppleanter, vilka ej äga ingå i styrelsen.

Nuvarande är: Rolf Östlund och Yvonne Zahrt samt dessas suppleanter Ulf Moberg och Håkan Larsson.

20. Val av representant i Peterson-Berger stiftelsens styrelse. Sittande är Gunnar Höglund . Ann. Ersättare har utgått.

- Val av representant till Wilhelm Peterson-Berger Institutets styrelse (f.n. hr ordf Mikael Andersson) jämte delegat vid WPBI:s stämma instundande vår. (Förra året Henric Tungström)

21. Val av valberedning bestående av en sammankallande och två ledamöter inför nästkommande ordinarie årsmöte, vilka ej äga ingå i styrelsen.

Nuvarande valberedning (2000 års årsmöte fastställde principen att avgående styrelseledamöter väljes till valberedningen): Sammankallande Kjerstin Bengtsson, Henric Tungström och Bernt Fax.

22. Fastställande av stödmedlemsskapsavgift (F.n. 150 kr för 2006-2007)

23. Val av hedersledamot (Kap. IV § 4) (Skriftliga förslag jämte motivering insändes till styrelsen.)

24. Övriga frågor, som kan väckas vid årsmötet, om vars upptagande beslutas i varje enskilt fall. Övriga frågor anmäls till mötessekreteraren. Övriga frågor förekomma ej vid extra årsmöte.

25. Mötets avslutande följt av information.

OBS! Motioner skall vara inne till hr ordf. senast
onsdagen den 24 oktober 2007

Ledare

Koppartråd, ett eller annat kommunalråd, Sophie Gustafson, Adolf Hitler, Fredrik Reinfeldt, Kung Olav, Aimée Kreuger, Robert Baden Powell, Azetbur, Översteärkeprästmiralerna, George W. Bush, Åsa Keller, spelledaren, Julius Caesar, Kim Jong-Il, något lag i någon idrott, herr ordf. Mikael Andersson, Ingvar Kamprad, Mona Sahlin, den här texten.

C Red Maria Broman

Sjå ordf skriver...

Så, efter lång frånvaro kommer då ett nummer av föreningens tidning ut.

Det är att beklaga att det drojt, men allting har sina orsaker.

För mig personligen känns det nu lite konstigt att sätta sig ned och skriva dessa rader. Detta med anledning av att det är sista gången. Jag har meddelat valberedningen att jag avböjer omval vid detta årsmöte. Bakgrunden till det är arbetsituationen. I våras var det osäkert om vad som skulle hända och det kunde tänkas att jag eventuellt skulle komma att avflytta från

Jämtland. Under den processen måste man ju, vare sig man vill eller ej, vända på alla möjliga stenar.

Nu blev det inte så att jag flyttar från länet, men från den 1 augusti arbetar jag i Åre kommun, d.v.s. i Järpen, och det innebär för mig längre dagar och mer eller mindre med automatik - att jag inte kan uppbringa den kraft i föreningsarbetet som jag skulle vilja och som ni medlemmar i viss mån väl också förväntar er.

Lite vemodigt är det, men tiden rullar ju obönhörligen på och det är inte att göra något åt det.

Jag hoppas förstås att det kommer att bli bra genom valberedningens arbete.

Det känns ännu inte riktigt läge än att blicka tillbaka på alla dessa år, men tre personer bidrog inledningsvis i hög grad till att jag engagerade mig och blev kvar och det förtjänar jag omnämna här: Anders O, Henric och Ingegerd.

Året som gått har annars varit intressant på många sätt. Det började med stora ansatser och engagemang då föreningen var delaktig i nya företesler - enduro VM i Östersund och marknad i Duved under VM i Åre. Intressant att se vad som går att göra och viktigt att få nya kontakter. Samtidigt kan vi också konstatera att det inte är helt lätt att få tillräckligt med folk när det är dags för evenemang och det är ju också något att ta med i beräkningen i framtiden.

Ensembleträffen på G:la Tingshuset blev en lyckad tillställning under något nya former och med ingående diskussioner - vilket är bra.

På våren blev det sedan också dags för ytterligare ett annorlunda evenemang att engagera sig i, då föreningen var med på hus- och hantverksmässan på Jämtli. Det gav extra klirr i kassan, något som ju verkligen skulle visa sig vara nödvändigt. Tyvärr blev ju spelsäsongen inte vad vi hade hoppats på ifråga om antalet åskådare.

Från året minns jag också ytterligare två roliga extra-saker - besöket på Verkön (god idé!) och resan till Stiklestad!

TACK ALLA! Det är NI som gör ´et!

/Mikael

Arnljot 2008

1935 - 2008

69:e spelsommaren!

Värva nya medlemmar
= det lönar sig!

Det tog ett tag att tina upp

I februari genomförde Maria och jag vår första provning inför årets föreställning.

Vi tillbringade nio (ja, det skulle ha varit tio men vi blev tvungna att sjukskriva oss en dag för att en envis hosta hotade att spränga oss i småbitar) i en mer eller mindre frysboxtempererad tältkåta i Duved. Okej, vi bodde inte i kåtan. Vi bodde i en varm och mysig (men trång) lägenhet i Mörsil, men vi tillbringade i alla fall minst fem timmar om dagen i och omkring eländet. Varför jag kallar den stackars tingesten för "eländet" kommer Ni säkert att förstå så småningom.

När vi efter mycket om och men fått löfte från Jamtli om att vi skulle få låna en av deras två kåtor för de tio dagarna kände jag en sådan lättnad att det knappast kan beskrivas. Ni kan inte tro vilken jakt som tills dess hade bedrivits, dels på ägare till tältkåtor som skulle kunna tänka sig att låna ut en till oss utan betalning, och sedan på vem som egentligen hade beslutsrätt om tyg- och trähögen. Till slut hade jag i alla fall fått ett klart löfte och fick samtidigt veta att det var en del hål i den som de inte lyckats laga eftersom deras symaskiner inte kom åt så långt in på tyget. Men det spelade ingen roll, vi hade ju till slut fixat en kåta och hålen kunde vi säkert sy igen för hand när den väl var uppsatt.

När sedan allt annat var ordnat och den första fredagen var inne packade vi ihop oss och åkte till Mörsil för att inrätta oss där vi skulle bo i de kommande tio dagarna. Så långt var allt väl, men när vi var där ringde Stig, som körde upp kåtan och en väldig massa ved åt oss och berättade att de hade varit uppe vid Millestgården sedan tidiga morgonen och väntat på att få sätta igång med att sätta upp eländet. Där skulle snöröjas en plats åt oss men det visade sig att röjarna inte åkte ut om det var kallare än -25 grader och i Duved visade termometern på -27. Så när vi kom upp strax före klockan två och ville sätta igång med det vi var där för att göra stod endast fyra pinnar lutade mot varandra och

det var bara att i iskylan sätta igång att resa eländet. Och det visade sig verkligen vara ett elände. Kåtan hade säkert tjugo lappar fastsydda, en del små hål var lagade med plåster och de två största revorna hade man helt enkelt gett upp med och lämnat åt sitt öde. Dessa revor var så stora att en fullvuxen människa utan problem hade kunnat krypa igenom dem. Tyvärr satt de lite för långt upp för att de skulle gå att handsy så det fick bli nödlösning nr1. Vi täppte till dem med filtår hel enkelt. Sedan tog det en god stund att bära in all ved Stig hade skänkt oss, och när det var klart var det dags att åka hem den första dagen.

Sedan fortsatte de första dagarna under ungefär samma temperaturförhållanden.

Här kommer en liten förklaring om hur det är att elda med inte helt torr ved i en kåta när det är tjugo minusgrader ute:

□ För att en eld ska ta sig krävs tre saker: brännbart material, syre och hetta. Syret var det inget fel på men det brännbara materialet var som sagt inte helt torrt varför det inte var fullt så tjänligt som det skulle ha kunnat vara. Hetta fanns det dock absolut ingenstans och de små lågor vi lyckades få till lyckades inte riktigt skapa tillräckligt med hetta för att elden skulle ta sig ordentligt. Detta medförde att vi tillbringade ganska mycket tid ståendes på knä för att försöka blåsa igång elden.

□ Varm luft stiger. Det är det som gör att röken kommer ut genom skorstenen eller rökålet. Röken är helt enkelt varmare än den övriga luften. Under den här tiden lärde vi oss att tjugo minusgrader snabbt kyler ner den varma röken, vilket får till följd att röken stannar ungefär i brösthöjd. Därav det myckna hostandet i slutet av veckan.

□ Till slut kom vi i alla fall fram till en hyfsad lösning. Vi högg upp veden nästan så smått som spåntstickor (ingen huggkubbe hade vi heller) och staplade den fint runt den lilla elden så att den fick torka medan elden tog sig. På så sätt lyckades vi mot slutet av vår tid där få till ganska bra eldar. Då hade det visserligen också

blivit lite varmare så det var inte fullt lika livsviktigt att få en fungerande eld.

Vi hade trots allt ganska trevligt däruppe och med undantag för den rökhosta vi båda drog på oss klarade vi oss undan relativt helskinnade. Vi lagade god mat och vi träffade en hel del folk. Där var tyvärr inte så många besökare men jag tror att vi pratade med alla som var där. Vi fick också en hel del kontakter som kan vara bra att ha för framtiden.

Det är väl ändå märkligt hur verkligheten kan komma och bita en i baken ibland. Så som det nu blev med vår vistelse däruppe stämde inte på ett endaste litet uns överens med vad vi i förväg hade föreställt oss. Vi hade för det första tänkt att det faktiskt skulle gå att värma upp kåtan såpass att det med bra kläder och fälltäckan skulle gå att sova över där någon enstaka natt. Inte för att vi hade tänkt sova där men vi hade en förhoppning om att fler av föreningens medlemmar skulle masa sig upp och hjälpa oss. Nu kom två, vilket i sig inte är så konstigt med tanke på väderförhållandena och på avståndet till Duved.

Trots allt har vi lärt oss en hel del av den här erfarenheten och även om vi inte skulle ge oss på att i februari tillbringa tio dagar i en kåta igen, så känns det här sättet att möta folk oerhört värdefullt.

Lena :)

GE BIDRAG TILL JUBILEUMSKONTOT!

Nu börjar vi ju faktiskt närma oss den tid som vi upplever som ett slags jubileum, även om föreningen fyllde 70 år i år. 2008 är det ju 100 år sedan Arnljot hade premiär på Stocke! Så, glöm ALDRIG bort att ge Ert årliga bidrag till jub.kontot!

Pgkto: 50 30 51 - 5

LÄTTA PÅ PLÅNBOKEN!

MEDLEMSKAP

Egentligen borde det vara klart med stödmedlemsavgifter för 2007, men eftersom vi är så försenade med AT så kommer här en andra chans.

För att vara tydlig så skall vi gå igenom det grundligt. Medlemskapet i föreningen är av tre slag, nämligen:

- **Aktivt medlemskap**
- **Stödmedlemskap**
- **Hedersmedlemskap**

Är Du aktiv medlem i föreningen, ja då deltar Du i sommarens föreställning och betalar INTE medlemsavgift. Du betalar s.a.s. med "kropp och själ".

Kunde Du av olika skäl inte medverka under sommarens föreställning, men "självfallet" vill kvarstå som medlem i föreningen - ja då väljer Du att bli stödmedlem. Stödmedlemskapet ger Dig AT, inbjudan till blotet till självkostnadspris och Du är givetvis välkommen på alla sammankomster med föreningen.

Stödmedlem betalar medlemsavgift, f.n. 150 kr för 2007. Nyttja vidstående inbetalningskort till plusgirot eller girera via internet. Glöm inte bort att ange från vem betalningen kommer! Medlemsavgiften SKALL vara föreningen tillhanda senast fredagen den 26 oktober 2007.

Hedersmedlem blir man genom beslut av årsmötet och då betalar man ingen medlemsavgift. Hedersmedlemskapet är på livstid. Det är fritt för varje medlem att föreslå hedersmedlem i föreningen. Förslag med motivering inlämnas till styrelsen.

Värva medlemmar!

Det är förstås inte fel att redan nu börja värva medlemmar för 2008. Kör på bara! Ni kanske kan få med någon som gäst på blotet som en inledning...

/ordf.

Plusgirotalong för stödmedlemsavgift och inbetalning till jubileumskontot



POSTGIROT SVERIGE

Meddelande till betalningsmottagaren
Stödmedlemsavgift 2007 à 150 kr:

Bidrag till jubileumskontot: _____

Summa: _____

(Glöm inte bort att ange avsändare!)
Personnummer: _____

18
961
777592377



© GRAPHNUM PRINT AB
El 2021.02 (mkr 98) 217909 00.01

INBETALNING/GIRERING B

Kod 1

Till postgirotkonto 50 30 51 - 5

Betalningsmottagare

Teaterföreningen Arnijotspelen, TA

Avsändare (namn och postadress)

Svenska kronor

öre

Från postgiro-/personkonto (vid girering)

#

#

Tom sida

Tom sida

Tom sida

Lusten är viktigast!

Jag har läst årets recensioner, men tänker även på den debatt som följt kritiken efter tidigare års Arnljotspel i Öp och ser tyvärr hur eldsjälarnas flammor kolnar då kritiken blivit för hård och kallhjärtad.

I pressen i allmänhet är det inte brukligt att gå hårt åt amatörer. Jag kan inte förstå varför man inte nöjer sig med att t ex skildra spelen i reportageform. I stället vill man väcka uppmärksamhet med tuffa ord och blomstrande ordbaseser.

Kritiken mot arnljotspelet har bl a varit att det kostat skattebetalarna för mycket pengar, för tyvärr är inställningen till teater att den inte får kosta pengar. Den skall istället generera pengar. Gör den inte det, måste man vara berett att försvara dess existens intill döddagar

- Kulturen har ett stort värde och det kostar självklart pengar!

Annan kritik är att det inte kommer så många människor och tittar. Visst, är det kanske så och visst skulle spelen kunna förändras för att få en större publik. Men jag är glad att kulturutövare inte alltid anpassar sig till det folk vill ha. Det måste finnas en konstnärlig frihet och framförallt en LUST som egentligen är ledordet för all kultur. Det går inte tror jag att lära folk att se på teater genom att spela lättillgänglig teater. Mötet med publiken bör inte helt utgå från vad den vill ha, utan vad utövarna vill ge.

Östersund är en liten stad och det händer inte mycket på kulturområdet. Jag kan därför förstå att det som finns att kritisera måste kritiseras, för kulturjournalistikens överlevnad i länet, men det är också det enda. Jag tycker att detta måste vägas emot kulturens och traditionernas överlevnad.

Spelen har genomgått en metamorfos under senare år, men det känns inte som om det har gjorts för att passa en bredare publik, utan för att regissören har utnyttjat sin tolkningsmöjlighet och estetiska självständighet.

Jag utgår i från att man tar sig en ordentlig funderare inom spelen och vågar tänka nytt och annorlunda när det gäller

antalet åskådare. Spelet har en oerhörd potential. Att det är färre människor som tittar på Arnljotspelen i dag, kan naturligtvis åtgärdas med rätt marknadsföring, för historien om Arnljot är bra, riktigt bra!

För om... den brinnande energin falnar, så falnar också kulturen så småningom och Arnljotspelen med den. Världen skulle då bli så mycket plattare och ytligare och till slut är det bara Kalle Anka på julafton som står sig som kulturarrangemang. Då blir det tufft för kulturrecensenterna, men med tanke på årets bedömningar i lokalpress, så kan ju kanske Piff och Puff ta över med bibehållen kvaliteten på recensionerna.

Till den fantastiska Arnljotensemblen: -glöm inte bort vad det var som först fick er att börja med teater. Förmodligen var det lusten och den är viktigast!

Kent Knutsson

Kill your darlings!

Åtskilliga timmar har lagts åt att finna svaren till alla dessa frågor i "Arnljot-quiz", i d frågesport, i d tipsrunda, ett initiativ som togs av vår käre Kung Henrik -95 (tror jag)

Upplägget har varit i stort detsamma under alla år, med något undantag och variation.

Olika lag har fått svara på olika frågor om händelser och historia kring spelet, fått möjlighet att påverka poängen genom "mutor", samt framföra ett "performance" med olika teman och karaktär. I år dock, valde vi i domarduon att överge det momentet av anledningar som jag berör lite längre ner.

Som en liten parentes vill jag tillägga å det bestämdaste att en muta inte innebär att göra sig skyldig till lögn och svek. De som i regel har påpekat detta med, låt oss säga, stort rättspatos, gör det med all rätt, kanske vis av dåliga erfarenheter, men hedervärd och dessutom med stor framgång. Gudfasts garde har faktiskt lyckats med bedriften att stå med vandringspriset i sina armar två gånger. Så till själva syftet med denna "premiär-happening" När jag själv

var aktiv som Arnljot, var premiärkvällen en belöning. Nu kunde man slappna av! Och tipsrundan det moment som skulle dra det sista av testosteron och/eller premiärnervositet ur kroppen. Ett av flera moment på lägden som skulle sammansvetsa och förena.

Efter föreställningen på lördagen åkte sminkt av. Rätt utpumpad smuttade man försiktigt på det första glaset vin och bara en kort stund efteråt och lätt salongsberusad började analyserandet av texten och rollerna på allvar. Grillningen kom i gång och sen var det den där tjejen som man aldrig hunnit prata med på riktigt, för man har ju varit så upptagen och fokuserad, som plötsligt verkade så oerhört intressant...

Frågesportsrundan satte i gång, mer prat om svunna tider, regissörer, recensioner, Gunhild, Vaino och så var det den där tjejen som man aldrig hunnit prata med på riktigt, få se, vilket kvinnofölje går hon i nu?

Följerna var många och stora. Arnljot hade ett eget garde på en åtta-tio personer, Gudfast givetvis, Hemming, Sigvald osv. Det var naturligtvis inte svårt att bilda lag, för vi var ju så många. Stämningen var hög och stegrades, ju närmare avslutningen på tipsrundan man kom. (promillehalten likaså)

Det var inte tipsrundan i sig som var den stora händelsen, utan möjligheten att få fortsätta spela ut sitt följets emotioner mot sina antagonister. Helt klart var detta "spel" starkt kopplat till de regionvisningar som då gavs till de olika följderna. Men framför allt så kändes det rätt vid den tiden och vi tyckte att det var roligt.

I dag är alla följderna kraftigt reducerade om ens existerande. Arnljot tex. har i många år vandrat alldeles ensam (till Gudfasts gardes stora glädje) Gudfasts garde å andra sidan hade i år ett gäng som nästan bestod av halva ensemblen. De olika gruppindelningarna är inte lika självklara längre och jag har märkt på senare år att en del aktörer inte har någonstans att gå.

Detta var en av anledningarna som gjorde att jag fann anledning att omvärdera den specifika företeelsen. På tåget hem från Östersund veckades rynkorna av självrannsakan, när jag erinrade mig den kritik som

ibland framförts mot frågesporten, ofta väldigt diplomatiskt och inte helt specifik: -Det tar så lång tid, kan man inte göra an-norlunda? Trots att Hans och jag tyckte att vi var snabbare än någonsin tidigare med årets Arnljot-quiz, beslutade vi att hoppas över momentet där lagen skulle framföra ett "performance". Var det regnet? Vi vet inte riktigt. Det kändes inte rätt helt enkelt och då får det vara. "Kill your darlings" heter det ju...

Det slår mig att spelet framförs på ett helt annat sätt i dag. Arnljotensemblen är inte längre bestående av små öar av tävlande, rivaliserande herranhang. Statister i ordets rätta bemärkelse, som bara stod och stod och stod, men som ändå hade himla roligt, för det var ju det där med den där tjejen i vems följe det nu var, som väl ändå var rätt trevligt och snart är det ju premiärfest och då..., utan avancerade statister, för att använda fackspråk, med repliker, utspel, dubbleringar i olika scener, engagemang utanför scenen osv. En tajt samling som verkligen gör något tillsammans, i en grupp.

Jag känner att kritiken är befogad och jag är övertygad om att en företeelse, relation, ett företag, eller Arnljotspelen för den delen, inte kan förändras delvis utan att hela systemet måste förändras som helhet, så att delarna passar och att man släpper ord som tradition och prestige för att uppnå det.

Frågesporten i sin nuvarande utformning är associerad och relaterad till en tid som varit, till ett spel och till förhållanden som inte längre finns. Lusten finns dock kvar och glädjen och kanske den där personen som man tittat på under repetitionerna...

Vänta er någonting helt annat nästa år. Någonting i den anda som sätter sin prägel och karaktär på teaterföreningen i dag. Det enda jag känner, som skulle vara trevligt att behålla är dock Husbonden -vunnen på hederligt vis, utan lögn och svek. Vad som kommer att ske, hur det kommer att utformas, blir en mycket smaskig karamell att suga på.

Kent Knutsson
Frågesportsdomare

Ett *förslag* till verksamhetsplan 2007-2008 69:e SPELÅRET

DATUM:	VERKSAMHET:
Mars	Ev. teaterövningar med KR och Hans.
Sö 18/5 (el. lördag)	Vårstädning och födelsedagsfest Med grillning (Födelsedagen infaller 16/5)
Lö 31/5	Trolig talrepstart
Lö 14/6 Sö 15/6	Uppstart med nya medlemmar Storsamling med alla medlemmar
On 2/7	Generalrepetition Grannarna inbjudes
To 3/7, kl.19.00	Premiären, 1:a föreställningen
Fr 4/7, kl.19.00	2:a föreställningen
Lö 5/7, kl.15.00	3:e föreställningen
Sö 6/7, kl.15.00	4:e föreställningen
Må, Ti, On 7-9/7	SPELUPPEHÅLL
To 10/7, kl.19.00	5:e föreställningen
Fr 11/7, kl. 19.00	6:e föreställningen
Lö 12/7, kl.15.00	7:e föreställningen, Finalfest, Barnljot
Sö 3/7, kl.15.00	Final, 8:e föreställningen
<i>(Speltiderna beslutade i somras)</i>	
Lö 16/8	Höststädning
Ti 30/9	Verksamhetsårets slut Bokslut
Lö 25/10	Årsmöte och blot 2008

Hur det blir, bestämmer vi på årsmötet!

A-POST



Blotmeny å restaurang Eken *27/10-2007*

Förrätt:

*Kornbröd med rökt fisk (lax och sik) serverad med en färskost smaksatt
med färska örter*

Varmrätt:

Grillad kycklinglårfile med honungsstekta rotsaker och rostad vitlökssky

Returadress:

AT c/o Red. Maria Broman, Ottfjällsvägen 52, SE-831 72 ÖSTERSUND

<http://www.arnljot.se>